

## United! Kunstkraftwerk Leipzig verwandelt das Brandenburger Tor

*Leipziger Digital Art Center verantwortlich für Video Mapping zum Tag der Deutschen Einheit am 3. Oktober 2020 /  
Offizielle Kooperation mit "Berlin Leuchtet 2020"*

**LEIPZIG.** Das Kunstkraftwerk Leipzig zeichnet bei den Feierlichkeiten zum 30. Jubiläum der deutschen Wiedervereinigung am 3. Oktober 2020 in Berlin für das Videomapping des Brandenburger Tores verantwortlich. Diese künstlerische Challenge mit dem Titel "United!" ("Vereint!") kommt durch eine enge Kooperation von Kunstkraftwerk mit "Berlin Leuchtet 2020" zustande.

Prof. Dr. Markus Löffler, Inhaber des Kunstkraftwerks, hat zwei italienische Digitalkünstler, Stefano Fake und Michele Pusceddu, in das Projekt einbezogen und erklärt: „Gerade in diesem Jahr 2020, das so von Symbolik und Diskussion geprägt ist, schadet der Blick von außen auf unser Land nicht.“

Die auf das Brandenburger Tor projizierte Schau vor nationalen und internationalen Besuchern, die an den Feierlichkeiten teilnehmen werden, wird die wichtigsten Momente der deutschen Geschichte und Kultur anhand der Kunst als Ausdruck der Werte der Union und der Demokratie zurückverfolgen; eine Videomapping-Show, die von der Vergangenheit inspiriert ist und die Sprachen und Tendenzen der Zukunft unter die Lupe nimmt.

Die Show ist im Rahmen von „Berlin Leuchtet“ vom 26. September bis 4. Oktober 2020 zu sehen.

Die künstlerische Herausforderung mit dem Titel "UNITED!" entstand aus der engen Zusammenarbeit mit Berlin Leuchtet 2020 und steht im Zeichen der kulturellen Zusammenarbeit zwischen Deutschland und Italien: Die beiden Künstler sind im Übrigen, zusammen mit anderen italienischen Spitzenkünstlern der digitalen Kunst, Protagonisten des Bright Festival Connect.

### Das Kunstkraftwerk wird Gastgeber des ersten Bright Festival Connect

Vom 23. bis 25. Oktober 2020 finden drei Tage lang Kulturveranstaltungen zu digitaler Kunst, Lichtdesign und E-Musik statt.

Das Festival bietet einen neuen, der digitalen Kreativität gewidmeten Kontext, in dem die Teilnehmer mit neuen Technologien in Kontakt treten können und live immersive Erfahrungen auf hohem Niveau erleben können.

Immersive Kunst, interaktive Installationen, Live-Performances, Virtual & Augmented Reality, Video-Mapping & Lichtdesign, Live-Elektronik Musik: Die internationale Gemeinschaft von Digitalkünstlern und Fachleuten aus der Kreativbranche zieht für drei Tage mit aufregenden Veranstaltungen nach Leipzig.

Mehr Informationen finden Sie unter: <https://connect.brightfestival.com/leipzig2020/>